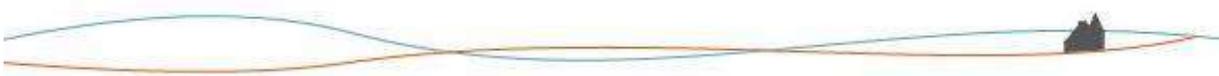




# Rapport d'activités 2019

MAISON DE L'URBANISME  
FAMENNE-ARDENNE asbl





# 1. Présentation de l'ASBL

---

Dénomination : Maison de l'urbanisme Famenne-Ardenne, asbl

Coordonnées : Rue de l'Ancienne Poste, 24  
6900 – MARLOIE (Marche-en-Famenne)  
Web : [www.MuFA.be](http://www.MuFA.be)  
Mail : [info@MuFA.be](mailto:info@MuFA.be)  
Tel. : 084/45.68.60

Président : Monsieur Christian MASSARD

Partenaires :

- Commune de Bertogne
- Commune de Daverdisse
- Commune de Durbuy
- Commune d'Erezée
- Commune de Gouvy
- Commune de Hotton
- Commune de Houffalize
- Commune de La Roche-en-Ardenne
- Commune de Libin
- Commune de Marche-en-Famenne
- Commune de Manhay
- Commune de Nassogne
- Commune de Rendeux
- Commune de Sainte-Ode
- Commune de Saint-Hubert
- Commune de Tellin
- Commune de Tenneville
- Commune de Vielsalm
- Commune de Wellin
- Fondation Rurale de Wallonie

Agents : Madame Annick BURNOTTE, Coordinatrice à temps plein

*Licence en Sciences géographiques*

*Agrégation de l'enseignement secondaire supérieur*

*Licence complémentaire en Urbanisme Aménagement du territoire*

*Certificat universitaire en analyse paysagère*

Monsieur Roland WATHIEU, Animateur à temps plein

*Licence en sciences biologiques, orientation environnement*

*Agrégation de l'enseignement secondaire supérieur*

Madame Pauline FERON, animatrice à mi-temps (01/01 au 31/03)

*Master en architecture*



## Contexte de reconnaissance des Maisons de l'urbanisme

Le concept et le cadre institutionnel des Maisons de l'urbanisme sont définis dans le Code du Développement Territorial aux articles D.I.12, Art. R.I.12-4 et R.I.12-5. Extraits du CoDT.

*L'Art. D.I.12 reprend les catégories d'octroi de subvention, les Maisons de l'urbanisme sont reconnues au travers du 5° :*

D.I.12 - Selon les modalités qu'il arrête, le Gouvernement peut octroyer des subventions : 5° aux personnes physiques ou morales, privées ou publiques, pour l'organisation de l'information relative à l'aménagement du territoire et à l'urbanisme

*L'Art. R.I.12-4 mentionne les conditions pour obtenir les subventions de première installation au § 1 et au § 2. Les subventions de fonctionnement*

*L'Art. R.I.12-5 décrit les missions, l'agrément et le comité d'accompagnement.*

### § 1er. Missions

Les Maisons de l'urbanisme sensibilisent et informent les citoyens, débattent et communiquent toute matière ayant trait directement aux enjeux de l'aménagement du territoire et de l'urbanisme et à la définition du cadre de vie.

### § 2. Agrément

Dans les limites des crédits disponibles, le Ministre peut agréer les Maisons de l'urbanisme, la Maison régionale de l'architecture et de l'urbanisme et la Maison des plus beaux villages de Wallonie aux conditions suivantes :

1° être une association sans but lucratif constituée conformément à la loi du 27 juin 1921 sur les associations sans but lucratif, les associations internationales sans but lucratif et les fondations ;

2° avoir un objet statutaire comportant les missions visées au paragraphe 1<sup>er</sup> ;

3° justifier l'occupation d'un travailleur à temps plein ou de plusieurs travailleurs assurant ensemble un temps plein, présentant la formation et les compétences nécessaires à l'accomplissement des missions précitées.

### § 3. Comité d'accompagnement

Le Comité d'accompagnement se compose :

1° d'un représentant du Ministre qui en assure la présidence ;

2° de deux représentants de la DGO4, qui en assure le secrétariat, dont un pour la direction extérieure concernée ;

3° d'un représentant du Pôle ;

4° d'un représentant de l'Union des villes et communes de Wallonie.

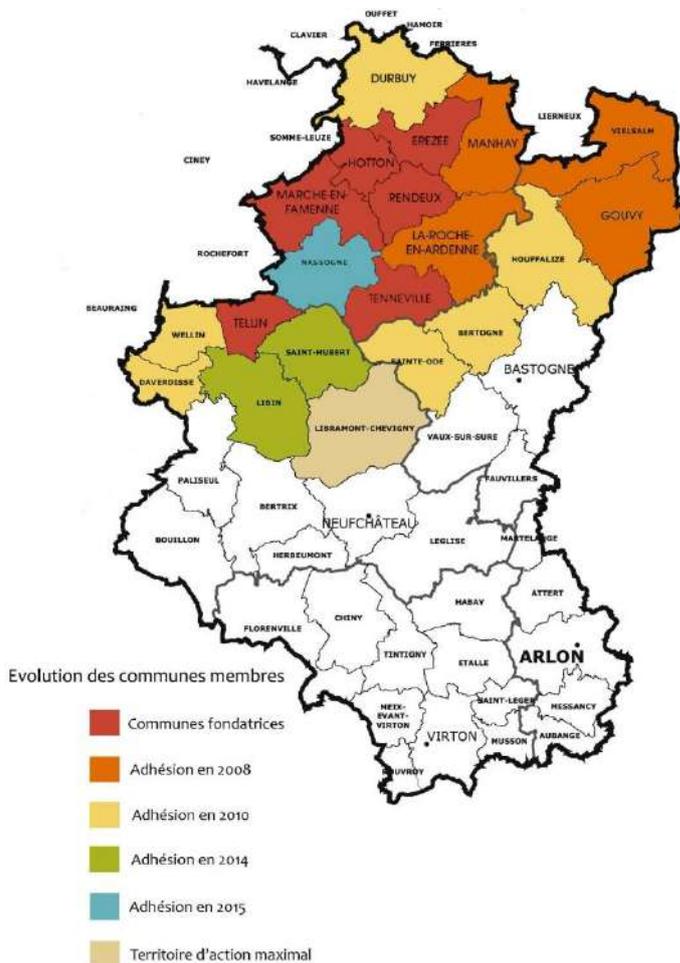
Sur proposition des instances concernées, le Ministre désigne les membres pour une durée de cinq ans, renouvelable.

Les Maisons réalisent ces missions par l'organisation d'activités à caractère permanent ou occasionnel. Ces activités s'ouvrent au public le plus large et favorisent les échanges avec les professionnels du secteur.



## ASBL Maison de l'urbanisme Famenne-Ardenne

L'ASBL a été créée en mai 2003 mais a véritablement démarré ses activités en décembre 2004. Regroupant 6 communes du Nord Luxembourg à ses débuts, aujourd'hui, la Maison de l'urbanisme Famenne-Ardenne couvre un territoire de 19 communes du Centre et du Nord de la province de Luxembourg. La carte suivante reprend l'évolution des adhésions.



L'association a pour but l'information, la formation et la promotion en matière d'aménagement du territoire, d'urbanisme et de patrimoine bâti et non-bâti. Elle veillera à sensibiliser un public le plus large possible aux enjeux de l'aménagement du territoire.

A cette fin, ses objets sont, sans que cette liste d'activités soit limitative :

- l'organisation de permanences d'information accessibles à l'ensemble de la population,
- l'organisation de conférences, colloques, réunions, rencontres et actions de sensibilisation pour tous publics,
- l'organisation d'activités décentralisées dans les différentes communes concernées,
- l'organisation d'expositions permanentes et temporaires,
- la mise en œuvre de publications,
- la réalisation d'études,
- la sensibilisation d'un personnel qualifié apte à contribuer aux objectifs poursuivis par la Région Wallonne.

## 2. Rapport d'activités de 2019

---

Le renouvellement des instances de la MuFA, suite aux élections communales du 14/10/2018 a été acté lors de l'Assemblée générale du 9 mai 2019.

Un nouveau président a été désigné, Monsieur Christian MASSARD, représentant la commune de Marche.



Monsieur Frédéric Onsmonde, de Rendeux, a été élu vice-président, Fabrice Sarlet de Durbuy est devenu trésorier et Natacha Rossignol de Tellin secrétaire de l'association.

Organisées autour des quatre pôles que sont l'information, la formation, la sensibilisation et la recherche, les activités de la MuFA en 2019 ont visé à répondre aux missions qui lui sont dévolues du mieux possible.

Entre activités permanentes comme la communication, les animations jeunesse et les ateliers avec les services urbanisme, et activités ponctuelles comme les visites de village et ou de réalisations exemplaires, les matinées d'étude, le programme de la MuFA tente de répondre au mieux aux attentes des communes tout en proposant des thématiques de sensibilisation plus large pour la population.

Le second semestre de l'année a été marqué par le cycle d'animation sur la thématique « le logement au cœur de notre quotidien ». Une exposition visible dans 4 communes du territoire : Vielsalm, Heyd (Durbuy), Marche-en-Famenne et Saint-Hubert. Une conférence en lien avec le sujet ainsi qu'une formation pour les enseignants autour du jeu « Urbaniste en herbe » ont été programmées dans chaque ville, avec des succès divers.

Actrice du développement territorial dans le Centre et le Nord de la province de Luxembourg, la MuFA collabore également avec de nombreux partenaires pour organiser ses activités ou soutenir les activités de ceux-ci. Cela permet des économies d'échelle mais aussi de valoriser les compétences de chacun.

Nos partenaires privilégiés sont :

- L'ensemble des 19 communes membres du territoire d'action
- Les Maisons de l'urbanisme et plus particulièrement la MurLA et la MPBVW
- Le Parc Naturel des Deux Ourthes (PNDO) et le Parc Naturel de l'Ardenne Méridionale
- La Fondation Rurale de Wallonie (FRW)
- Les Contrats de Rivière (CROurthe et CRLesse)
- La Famennoise, la SLP Haute Ardenne, l' AIS Nord-Luxembourg
- La Maison de la culture Famenne-Ardenne et les centres culturels (MCFA)
- L' AISBL Ruralité Environnement et Développement (RED)
- Le Famenne-Art et Museum de Marche-en-Famenne (FAM),
- Le Centre Local de Promotion de la Santé (CLPS),
- Le centre culturel de Trois-Ponts
- Etc, ...



## AXE 1 : INFORMER



### 1/ COMMUNICATION ET GUICHET DE L'URBANISME –

#### OBJET

- Observations et investigations sur le territoire d'action de la Maison de l'urbanisme.
- Valorisation des données récoltées auprès des communes et de la population.
- Bulletin d'information
- Site Web et page Facebook
- Centre de documentation sur les matières couvertes par la MuFA.
- Conseil aux particuliers pour des questions d'urbanisme.

#### REALISATIONS

**A) Cette fiche projet englobe l'ensemble du travail de préparation que l'équipe fournit en vue de réaliser les différentes activités dans les communes.** Il s'agit d'un travail de recherche, d'utilisation des données du Géoportail, de documentation, de visites préalables sur le terrain, de rencontres de différents acteurs.

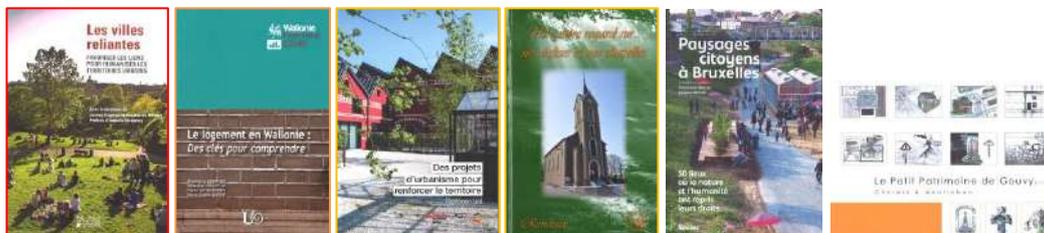
En 2019, nos activités se sont portées plus spécifiquement sur Sohier, Cherain, Vielsalm, Heyd, Marche et Saint-Hubert.



**B) Les visites de terrain**, exemple de la visite à Sohier préalablement à la visite paysagère.



**C) Le centre de documentation** achat de livres ou de revues en rapport avec des sujets d'actualité ou en lien avec les activités et suivi de revues diverses.



**D) Le bulletin d'information**

La newsletter électronique a été envoyée 5 fois en 2019 à l'intention de 370 destinataires : administrations et élus communaux, provinciaux, régionaux, membres de CCATM, architectes, géomètres, bureaux d'étude, associations partenaires, participants aux activités, ... Un tiers des destinataires ouvrent ces envois.



Thématiques traitées :

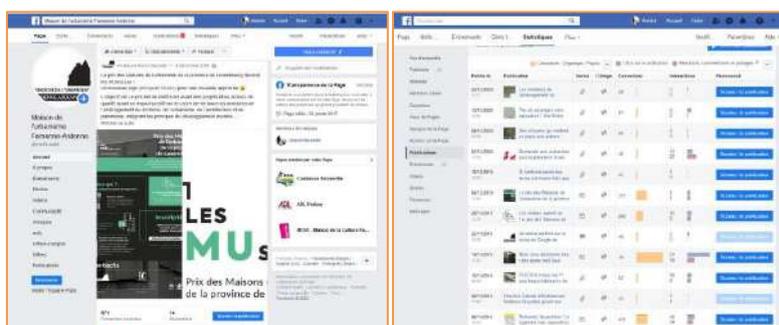
- En février : Les paysages résilients.
- En avril : le renouvellement des CCATM en cours.
- En juin : le risque d'inondation par ruissellement.
- En septembre : les explorateurs du territoire et la publicité pour le cycle d'animation « le logement au cœur de notre quotidien ».
- En novembre : le logement et ses enjeux à l'horizon 2030 -2050 et les villes reliant.
- En décembre : les MUses.Lux, premier prix des Maisons de l'urbanisme de la province de Luxembourg.



### **E) Le site web et la page Facebook**

La page Facebook de la MuFA est régulièrement alimentée par les activités organisées mais aussi par la valorisation d'actualités liées au développement territorial ou à l'architecture. Une quarantaine d'actualités ont été postées, l'objectif étant d'essayer de publier une actualité plus ou moins par semaine. Le cycle autour du logement nous a donné une visibilité plus large sur ce réseau social grâce aux renvois vers les sites du CEHD, des communes partenaires. Le site internet offre plus de détails sur nos activités et comptes rendus complets des activités

Toutes nos activités, sous forme d'événements sont relayées sur la page Facebook



### **F) Le service de conseils généraux pour les citoyens**

Une dizaine de citoyens ont contacté la MuFA pour des questions pratiques d'urbanisme : plan de secteur, dispense de permis, ... Ce service est trop peu connu. Un groupe de citoyens de Somme-Leuze a demandé à être aidé pour mieux comprendre le CoDT.

## 2/ CONFÉRENCES

Les quatre conférences, « Huis clos pour un quartier », « Les enjeux du logement à l'horizon 2030 et 2050 », « Les villes reliant » et « Santé et habitat », mises en place par la MuFA se sont déroulées dans le cadre du cycle « Le logement au cœur de notre quotidien ».

Leur compte-rendu sera développé dans le chapitre consacré au cycle d'animation « logement ».



## AXE 2 : FORMER



### OBJET

Proposer aux communes partenaires différents outils pour soutenir le travail des élus, des conseillers en aménagement du territoire, des services urbanisme, environnement et travaux ainsi que des CCATM et professionnels du secteur (architectes, géomètres).

### RÉALISATIONS

#### 1/ LA FORMATION DES EMPLOYÉS ET ÉLUS COMMUNAUX :

##### A) Les paysages résilients

Le 24 janvier, une vingtaine de personnes (services urbanisme et environnement, parcs naturels, FRW, IDELUX) ont participé à l'atelier « Les paysages résilients » donné par Pierre Lacroix et Eric Van Poelvoorde.

Dans un premier temps, Pierre Lacroix a expliqué cette notion de paysages résilients à partir de son travail de fin d'études en vue de l'obtention du diplôme de Master d'architecte paysagiste : des risques mondiaux et de leurs interconnexions, de scénarios de collapsologie avant de définir la résilience et des exemples précis de celle-ci dans le paysage urbain et péri-urbain.

Dans un deuxième temps, en sous-groupes, les participants ont travaillé sur une analyse AFOM du territoire autour des aspects mobilité, logement et énergie et ensuite sur les champs de force pour mettre en œuvre la résilience aujourd'hui.

*Cette matinée d'étude a permis de réfléchir aux conséquences sur l'aménagement du territoire que peut avoir une rupture totale de société et les leviers sur lesquels agir pour retrouver un cadre de vie de qualité.*



##### B/ Présentation du vade-mecum de la CPDT sur les espaces publics

L'assemblée générale de la MuFA le 9 mai fut l'occasion de faire une présentation du nouvel outil réalisé par le CPDT pour la Région Wallonne aux différents représentants des communes, qui sont bourgmestres, échevins ou conseillers communaux.

Bénédicte Dawance a présenté la démarche et les fiches outils du vade-mecum des espaces publics destiné à aider les communes dans leurs projets d'aménagement d'espaces publics.

*L'occasion de mettre en évidence l'espace public comme lieu de vie essentiel dans les projets d'urbanisation.*

##### C/ Matinée risque d'inondations par ruissellement.

Le 14 mai, en collaboration avec les Contrats de Rivière Lesse et Ourthe, la MuFA a organisé une matinée d'étude consacrée aux risques d'inondation par ruissellement.

Soixante personnes avaient rejoint la salle Schérés à Rendeux pour écouter Arnaud Dewez du GiSER, qui a présenté la brochure sur le sujet. Valentin Laborey du bureau d'étude Lacasse-Monfort a quant à lui mis en exergue la manière dont l'équipe de son bureau envisage cette gestion des eaux de ruissellement dans l'élaboration de Schéma d'Orientation Local ou autre permis d'urbanisation. La société Hydroscan a présenté les



diverses études, du bassin versant à la parcelle, les modélisations et cartographies et les solutions qu'elle réalise pour des communes en prenant des exemples concrets à Enghien ou Binche.

*Une matinée qui a mis en évidence l'impact des aménagements du territoire, de l'urbanisation sur la gestion des eaux.*



#### **D/ Atelier services communaux – SPW Territoire, Logement, Energie, Patrimoine**

Le 4 octobre, 35 employés des services d'urbanisme et de la direction extérieure du SPW Territoire d'Arlon ont participé à l'atelier consacré au Code du Patrimoine et son implication avec le Code du Développement territorial. Lambert Jannes, directeur de la zone SE de l'AWAP était également présent pour présenter le CoPAT. La plupart des communes étaient représentées pour cette matière importante dans leur travail d'étude de dossier où la notion de patrimoine est au centre des attentions.

*Le patrimoine est souvent identitaire pour une communauté rurale ou urbaine. Le mettre en évidence dans les projets urbanistiques est une évidence.*



#### **E/ Matinée d'étude sur « Petit Patrimoine et Murs en Pierre Sèche - Comment assurer efficacement la conservation, l'entretien et la valorisation de ces éléments ? »**

En collaboration avec le PNDO, une matinée d'études a réuni une vingtaine de personnes sur le sujet le 14 novembre dans la maison communale de Givry (commune de Bertogne).

La MuFA a refait une synthèse des éléments du CoPAT indispensables dans la gestion du Petit Patrimoine Populaire Wallon.

Amandine Schauss du PNDO a mis en avant toutes les facettes des murs en pierre en sèche : leurs fonctions, les aspects en tant que patrimoine historique, en tant que marqueur du paysage, les savoir-faire associés, et les impacts environnementaux que présentent ces murs.

Christine Caspers, chargée de mission auprès du Centre des métiers du Patrimoine a présenté comment les formations à la technique de la pierre sèche sont un enjeu de transmission de savoir-faire et une opportunité pour les communes. Exposé suivi par une présentation concrète des retombées de la mise en valeurs des murs en pierre sèche dans la commune de Fauvillers par son bourgmestre, Nicolas Stilmant.

*Les murs en pierre sèche, une technique qui permet des aménagements d'espaces publics valorisant un matériau local et respectueux de l'environnement.*





## AXE 3 : SENSIBILISER



### 1/ Jeune public –

#### OBJET

Expliquer ce qu'est l'aménagement du territoire et l'urbanisme à la jeune génération et les sensibiliser aux enjeux de ces thématiques.

Comme les années précédentes, cette sensibilisation s'est faite par le biais d'animations scolaires durant le premier semestre et par un stage en été. La seconde partie de l'année, les animations scolaires ont visé le public de l'enseignement secondaire autour de l'exposition sur le logement. Cet aspect sera développé dans la partie consacrée au cycle d'animation.

#### PUBLIC CIBLE

Enfants de 8 à 12 ans et jeunes de 12 à 14 ans, en public scolaire et non scolaire.

#### RÉALISATIONS

##### A) Sensibilisation public enfants (9-12 ans) :

La Maison de l'urbanisme s'inscrit dans la dynamique globale de la ville de Marche-en-Famenne pour proposer le stage « Explorateurs du territoire ». Cette coordination permet d'être repris dans la publicité qui part dans tous les foyers marchois et de bénéficier des services administratifs pour les attestations demandées par les parents. Notre activité est bien reconnue auprès des parents et s'inscrit dans un créneau peu développé habituellement dans les stages d'été.



*Cette approche par le bricolage, les visites de patrimoine, de phénomènes naturels, de Fablab et maniement d'outils technologiques, d'une ville permet d'aborder des notions d'aménagement du territoire et les enjeux de celui-ci très concrètement et sans être théorique. Allier activités ludiques et sensibilisation est un plus.*

**Aux pages suivantes, le résumé en image de cette semaine estivale :**

**Nous avons également eu la chance de passer au JT de TVLux et MaTélé le 7/8 lors de notre visite au FabLab. Vivacité, en radio est également venue faire un reportage de notre stage 8/8.**



Stage d'été : Les Explorateurs du Territoire.  
Du 5 au 9 août 2019 à Marloie



Pour la huitième édition de notre stage d'été, ce sont 12 stagiaires qui nous ont rejoints pour une semaine de découvertes et d'aventures. 6 explorateurs se sont lancés dans la réalisation de maquettes de village et 6 architectes en herbe ont réalisé les maisons de leurs rêves.

**Lundi 5 août** : pour les présentations, chacun a apporté un objet personnel : un fer à cheval, un manga, une flûte ...

Il est temps de commencer nos maquettes de village en bois. On commence par **dessiner les routes grâce à un pochoir**. On choisit les bâtiments. Les urbanistes en herbe ont déjà plein d'idées.

Afin de mieux comprendre la notion de proportion et d'échelle, nous comparons la maquette de la Vieille Cense avec les vraies mesures des bâtiments.

De leur côté, les architectes dessinent le plan de leur maison à l'échelle !

L'après-midi, **balade en direction de Waha**. En chemin, nous prenons le temps d'observer le paysage. Au loin, nous observons la tour de la Famenne en pleine déconstruction. A Waha, nous visitons l'église Saint-Etienne qui date de 1050 mais dont les vitraux n'ont que 15 ans. Nous passons également par la maison des blancs curés dont la grange a été construite avec les pierres et charpentes d'une église située en contre bas !



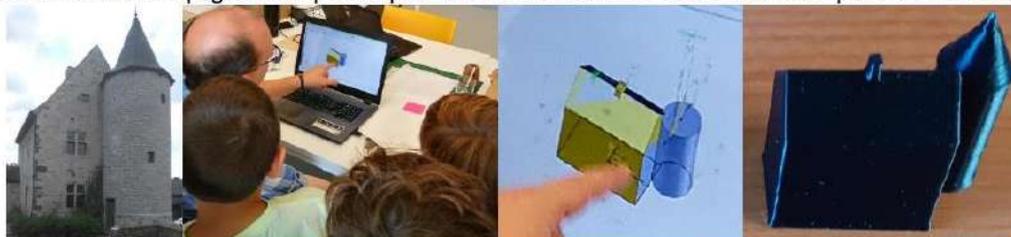
**Mardi 6 août :**

Le matin, nous poursuivons les maquettes. Direction Marche, à cause des travaux à Marloie, on prend le bus à la gare.

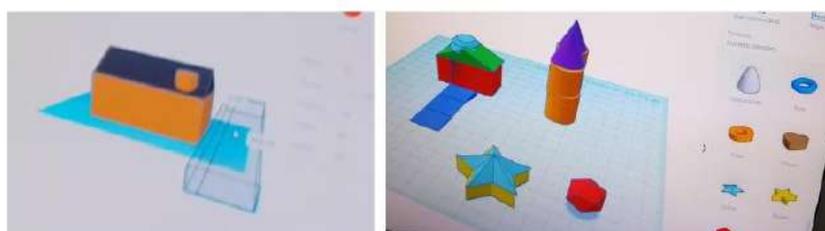
Nous passons par la maison du tourisme pour y voir la maquette en bois de la ville et celle du boulevard urbain. Mais à la place d'une visite traditionnelle sur l'histoire, le patrimoine et la rénovation urbaine, nous nous dirigeons vers les nouveaux espaces de travail : **l'e-Square** et **l'espace co-working** situé dans le complexe Saint-François. (Lui-même situé au cœur d'un périmètre en début de rénovation et d'extension de la ville : le quartier nouveau.)



Séverine nous présente ce nouveau lieu de travail. Mickael nous fait découvrir les différentes **machines du Fab Lab** : **imprimantes et scanner 2D et 3D, découpeuse laser** ... Une équipe de télé locale nous accompagne et en profite pour nous interviewer. Nous sommes donc passés sur TVLUX.



Après un temps de midi à la plaine de jeu communale, nous passons l'après-midi au **Centre de Support Télématique** de la ville de Marche. Martine nous présente leurs activités puis nous initie au maniement d'un **programme de modélisation 3D (tinkercad)** puis de programmation/codage. Les architectes 2.0 débordent d'imagination et de créativité.



**Mercredi 7 août** : Après l'atelier maquette, nous abordons le thème des roches. L'effet du vinaigre sur le calcaire et la coquille d'œuf impressionne.

Une journaliste de Vivacité vient nous interviewer.

Nous enchainons par une animation chauve-souris. La malle didactique de Natagora recèle plein de surprises.



L'après-midi, nous parcourons le **site du Fonds des Vaulx** jusqu'au chantoir. Après un détour par le gouffre de la grosse Bièsse, nous explorons la grotte.



**Jeudi 8 août :**

Rendez-vous à la gare de Marloie, direction la plus jeune ville de Belgique : Louvain-La-Neuve. Après avoir arpenté le centre-ville et la dalle. Nous posons devant la Lux (sans y rentrer) puis passons par la ferme du Biéreau qui date de 1722. Cette année, le lac a été vidé et est enherbé. La ville n'a pas 50 ans mais certains bâtiments nécessitent déjà une rénovation. Nous clôturons cette visite par la maquette interactive de la ville. Nous dinons dans le parc qui jouxte le musée Hergé.



L'après-midi Aurélie nous fait découvrir son quartier et sa maison en paille. (Le seul robinet d'eau froide se situe à 3 m devant la maison !) Le quartier de la Baraque est un véritable laboratoire d'architecture, pionniers de l'habitat alternatif. S'y côtoient plusieurs types d'habitants qui y vivent par nécessité, par choix artistique ou par choix de simplicité volontaire.



**Vendredi 9 août :**

Présentation du site Internet de cartographie de la région wallonne géoportail/wallonmap ainsi que Google Earth et la vidéo « Saga-cités » qui permettent d'aborder les notions de base de l'aménagement du territoire.

Nous visionnons et écoutons nos passages TV et radio.

Les derniers collages et mises en couleur terminés, chacun présente sa réalisation (village ou maison).

Grâce à la caméra thermique, on peut facilement repérer la boîte avec la glace (noire), celle avec de l'eau chaude (en bleu) et celle avec de l'eau froide (blanc). Cet outil permet de déceler des fuites, des problèmes d'isolation et des ponts thermiques.

L'après-midi, nous visitons l'école de lutherie qui est également hébergée dans le complexe de la Vieille Cense. Gauthier LOUPPE nous explique les étapes et les techniques de fabrication d'un violon et nous retrace l'histoire de cet instrument à cordes.



Pour cette fin de stage, les parents ont répondu présents au goûter-expo de clôture.

Tous repartent ravis de ces cinq jours où par le biais d'activités diverses, ils ont pu apprendre les bases de la construction, de l'urbanisme, de l'aménagement du territoire et du patrimoine. Cette année comme vous avez pu le lire nous avons mis l'accent sur les nouveautés en matière d'outils informatiques pour les architectes, les nouveaux espaces de travail et les métiers du futur ainsi qu'une sensibilisation aux nouvelles tendances en matière d'habitat alternatif et léger.

Nous tenons à remercier les stagiaires pour leurs intérêts, leurs parents pour leur confiance ainsi que les guides pour les visites et les animations.

Vivement l'année prochaine !



## B) Animations dans les écoles primaires



Poursuite des séquences d'animation dans les écoles primaires, construites autour de la visite du village ou du quartier (son évolution urbanistique, les transformations de l'habitat, l'évolution des fonctions). *Les notions découvertes lors de la visite du village sont retravaillées dans un deuxième temps au moyen d'une animation en classe qui reprend entre autres les éléments cartographiques, l'impact des constructions sur le développement du territoire.* En 2019, les écoles d'Aye, de Waha, de Hollogne et de l'IND dans la commune de Marche-en-Famenne ont bénéficié de ces animations bien rôdées. L'ensemble des documents utilisés sont mis à disposition de l'instituteur.trice après l'animation.

Avant ces animations, Roland prend contact avec les directeurs et instituteurs, rencontre le service urbanisme de la commune, le SI ou Maison du tourisme. Il se rend sur place pour prendre des photos, rencontrer des personnes ressources (président CCATM, CLDR, cercle historique...), fait des recherches cartographiques, iconographiques sur le web afin de préparer un road-book spécifique pour chaque école. Les animations sont également adaptées en fonction des classes.

Pour rappel ces animations, nous permettent d'attirer l'attention des enfants sur les 4 points suivants en lien avec les compétences qu'ils doivent acquérir au cours de leur scolarité :

### **Notre village ne s'est pas construit en un jour.**

Certains enfants habitent dans des lotissements récents et n'imaginent pas que le village à plus de 100 voire 200 ans. Certaines maisons étaient des fermes, il y avait des commerces, deux écoles, le tram... Un village évolue, grandit, les bâtiments changent de fonctions, d'affectations.

### **On ne fait pas ce qu'on veut, où on veut, comme on veut !**

En matière d'urbanisme et d'architecture, il y a des lois et des règles à respecter. Dans nos régions, les toits sont pentus et recouverts d'ardoises. On ne peut pas construire où on veut. On dispose les pièces, les ouvertures et les panneaux solaires en fonction du soleil. Pour toute nouvelle construction, on doit tenir compte de l'impact sur le paysage, l'environnement, la mobilité...

### **Il existe des outils de planification.**

Les cartes, les plans et les photos nous permettent d'étudier l'évolution d'un village. Les nouvelles technologies multiplient et précisent les données. Ces sources d'information constituent des aides précieuses pour les auteurs de projets et les décideurs.



**Notre village a une histoire. Les pierres ont des choses à nous dire.**

Les croix, les potales et autres chapelles ont été érigées en souvenir d'événements ou pour solliciter une protection. Certains pots de fleurs sont des abreuvoirs recyclés. Les pompes à eau, les puits et les fontaines sont des traces des usages du passé. Les monuments aux morts nous rappellent que vivre en paix est un privilège gagné aux prix de sacrifices.

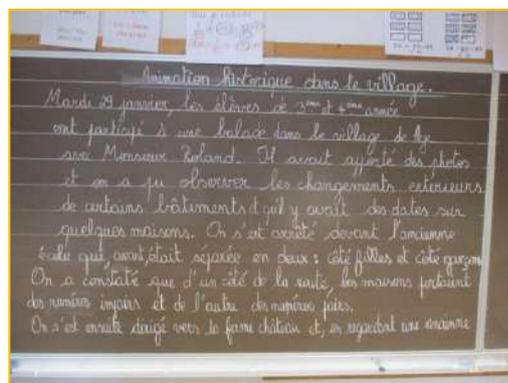


**C) Soutien à l'animation de la journée du patrimoine avec l'école de Cherain**

Suite à la demande de l'instituteur de l'école de Cherain (Gouvy) d'avoir un soutien pédagogique pour préparer leur animation dans le cadre des journées du patrimoine, une visite du village a été programmée début septembre afin de montrer aux élèves le patrimoine de leur village et son évolution au cours des siècles. Une deuxième animation en classe leur a permis de synthétiser toutes les découvertes de la visite sur le terrain.

**D) Tableau récapitulatif des animations scolaires :**

	communes	écoles	animations	enfants
Activités dans écoles	Marche	Waha éc. com Hollogne éc. com Aye éc. com Aye libre IND libre	65	604
	Gouvy	Cherain Éc. communale	2	22



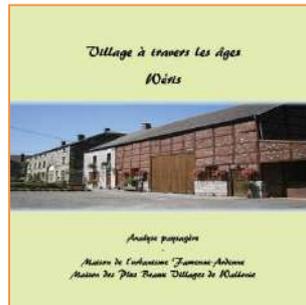
## 2/ VISITES

### OBJET :

Organiser des visites qui permettent aux habitants de mieux appréhender l'aménagement et le développement de leur territoire. Visites dans notre territoire ou visites d'autres lieux.

### RÉALISATIONS

- A) Suite à la visite du village de **WERIS** en 2018, il était prévu de publier une brochure reprenant les éléments relevés lors de cette animation. Nous avons manqué un peu de temps pour la finaliser. Ce projet sera concrétisé dans le 1<sup>er</sup> trimestre 2020.



- B) Dans la poursuite de cette initiative de mieux connaître son territoire, en 2019, c'est **SOHIER** qui a fait l'objet d'une visite sous l'angle de l'analyse paysagère. Une visite de préparation a été faite par Mark et Annick le 1<sup>er</sup> août pour prendre les repères spatiaux des différentes interventions. La visite commentée était prévue le 23 octobre, malheureusement cette dernière a été reportée en 2020 faute de participants, seules deux personnes étaient inscrites.



- C) Le 26 septembre, un voyage au Grand-Duché de Luxembourg a été programmé en collaboration avec la RED pour visiter différents aménagements exemplaires dans des communes luxembourgeoises. Une quinzaine de personnes comprenant des membres de CCATM, des citoyens et l'équipe du fonctionnaire délégué d'Arlon ont pu découvrir l'aménagement des ruines du château d'Useldange et de son cœur historique ainsi que la restauration de l'ancienne tannerie et ses logements insolites sous la houlette du maire. L'étape de Remerschen a permis de découvrir le travail de l'architecte Valentiny au sein de sa fondation, avec des exemples de bâtiments au cœur du village et par la visite du Biodiversum, lieu d'accueil d'une réserve naturelle de 80ha, consacré à la biodiversité. La journée s'est clôturée à Dalheim au centre de recherche archéologique qui a pris ses quartiers dans un ancien café du 19<sup>ème</sup> siècle construit sur des ruines romaines. Tant la valorisation archéologique que la rénovation énergétique du bâtiment étaient exemplaires.

*Une journée riche en échanges entre les participants qui permettent de démystifier les différents acteurs et qui permet d'ouvrir les réflexions sur la conception de l'aménagement du territoire.*





Useldange



Remerschen



Dalheim



### 3/ CYCLE D'ANIMATION « LE LOGEMENT AU CŒUR DE NOTRE QUOTIDIEN »

**OBJET :**

- Proposer diverses activités autour d'un thème mobilisateur et central du développement territorial : le logement.
- Rendre plus attractif les politiques de développement territorial dans les communes.
- Rapprocher le citoyen des enjeux territoriaux.
- Sensibiliser les citoyens à l'urbanisme et à l'aménagement du territoire de leur village, amener ceux-ci à se questionner, se positionner sur l'évolution de leur village, de leur habitation par le biais du logement.

**RÉALISATIONS :**

**A) Préparation de l'exposition :**

- Contacts avec le CEHD et la Région Wallonne pour obtenir le prêt de l'exposition.
- Réunion de présentation du projet aux quatre communes et aux partenaires logements : SLP Haute Ardenne et La Famenoise, AIS Nord-Luxembourg, SWCS la Terrienne et APL du Miroirs Vagabond.
- Rencontre de madame Cassilde au CEHD à Charleroi pour bien comprendre le fil conducteur de la conception de l'exposition et les éléments importants à relever lors des visites guidées.
- Préparation des publicités, conférences, visites guidées
- Prise de contacts avec les écoles et rédaction de l'outil pédagogique spécifique pour la MuFA.
- Une conférence de presse a été organisée le 3 septembre, l'Avenir du Luxembourg, 7FM et Vivacité Luxembourg ont répercuté l'événement.



## B) L'exposition « Le logement hier, aujourd'hui et demain ».

Visible à la salle S de la Haute Ardenne à Rencheux (Vielsalm) du 17 au 27 septembre. Située dans la salle d'exposition de l'ETA Haute Ardenne de Vielsalm, l'exposition était située à côté du restaurant de l'entreprise.

Quelques visiteurs venant manger, ont donc passé un peu de temps à découvrir les panneaux explicatifs de l'exposition, un groupe en gestion budget du CPAS a également eu l'occasion de faire une visite guidée. Située un peu trop loin des écoles le lieu n'a pas été propice pour les inciter à venir profiter de visites guidées.

A Heyd, l'exposition a eu lieu du 1<sup>er</sup> au 11 octobre dans la salle de village. Lors de ces deux semaines de présences, très peu de visiteurs individuels, un groupe de quelques personnes en module recherche d'emploi et logement chez Integra+ a bénéficié d'une visite guidée. Lors de l'atelier des services urbanisme avec le SPW Territoire, les 35 personnes ont parcouru l'exposition dont certains éléments les ont particulièrement intéressés comme les normes d'accessibilité, les évolutions des critères de salubrité.

Nous pouvons regretter pour ces deux lieux qu'ils étaient éloignés du centre économique et scolaire de la commune, ce qui a freiné l'attrait pour des groupes scolaires. Cette démarche de délocalisation est cependant intéressante car permet à la MuFA et son équipe d'être plus visible dans les communes accueillantes. La publicité de l'exposition étant passée dans leurs bulletins communaux et sur leurs sites web.

A Marche-en-Famenne, l'exposition s'est tenue du 15 au 30 octobre au « Coin de Rue », ancienne surface commerciale au cœur de la ville en attente d'un nouveau commerce. Emplacement idéal qui a donné une belle visibilité à l'exposition et à la MuFA. Douze classes de première et deuxième secondaire de Sainte Julie et de sixième rénové de Saint Laurent ont visité l'exposition dans le cadre de leur cours d'étude du milieu ou de géographie. L'occasion de faire évoluer leur conception de la maison idéale et de leur exposer les futurs projets de constructions de logement à Marche au travers des projets d'urbanisme et des outils du Géoportail wallon. Plusieurs curieux ont également poussé la porte pour mieux comprendre les évolutions du logement dont des membres de la CCATM.

A Saint-Hubert, l'exposition a posé ses quartiers dans une des salles d'exposition du Palais Abbatial du 19 au 29 novembre. Ce sont finalement 6 classes des écoles secondaires libres qui ont pu bénéficier de visites guidées. En dehors de ces animations scolaires, très peu de visites.

Un carnet de travail pour l'enseignant a été rédigé de même qu'un A4 recto-verso que les élèves complétaient au fur et à mesure de la découverte de l'exposition.



*Si l'exposition était très focalisée sur le logement en lui-même, nous avons complété à chaque endroit par quelques panneaux reprenant les enjeux du logement dans la commune d'un point de vue urbanisation via des cartes issues du Géoportail : terrains non urbanisés en zone d'habitat, lotissements existants, SAR, SOL, projets d'urbanisation en cours....*



### C) Les conférences

Dans le cadre de ce cycle d'animation sur le logement, afin d'élargir le public et d'ouvrir les échanges sur d'autres enjeux du logement, notamment en lien avec l'aménagement du territoire, une conférence dans chaque localité accueillant l'exposition a été programmée.

A Vielsalm, le 19 septembre, la MuFA proposait un film documentaire « Huis clos pour un quartier ». Ce film met en avant une réflexion participative dans un projet de lotissement en France et comment cette interpellation citoyenne est prise en compte. Seul le bourgmestre de la localité s'est présenté pour l'animation.

A Heyd, le 10 octobre, Madame Marie-Noëlle Anfrie du CEHD est venue pour présenter les enjeux et défis auxquels le logement devra répondre à l'horizon 2030 et 2050. Des chiffres interpellant et un enjeu de société pour permettre à chacun d'avoir un logement décent. Nous étions 5 personnes à l'écouter et à échanger après son intervention. Les personnes présentes ont beaucoup apprécié son exposé.

A Marche-en-Famenne, ville dynamique où beaucoup de projets urbanistiques sont en cours de réflexion ou de réalisation, la conférence a été consacrée à la présentation du livre « Les villes reliant » par Jeremy Dagnies. Ce livre compile les interventions d'urbanistes, de philosophes, de sociologues qui ont participé aux trois colloques sur la ville du futur et propose le concept de ville reliante en synthèse. Une petite vingtaine de personnes étaient présentes.

A saint-Hubert, le SAMILux nous a présenté, dans une conférence intitulée « Santé et habitat » tous les facteurs de pollution intérieure d'une maison avec des solutions pour les diminuer ou les éradiquer. Cinq personnes présentes ont été très intéressées par le sujet.

### D) La formation « urbaniste en herbe »

Quatre moments de formation au jeu « Urbanistes en herbe », dans le cadre de l'exposition, ont été prévues le mercredi après-midi pour les enseignants d'étude du milieu ou de géographie, voir de sciences humaines. Malheureusement, malgré les nombreux contacts avec les écoles, nous n'avons eu que deux inscriptions. Cette formation n'a donc pu se dérouler. Un exemplaire a été fourni à un enseignant qui connaissait déjà le jeu.

### E) En conclusion

Succès mitigé pour ce cycle d'animation autour du logement dû à la localisation des lieux d'exposition pour Vielsalm et Heyd.

Cela reste assez difficile de joindre les professeurs et de les faire bouger s'il n'y a pas de contact privilégié dans l'école. Nous proposons une animation de qualité et les professeurs qui ont eu l'occasion de faire la visite guidée ont été très satisfaits.

Pour ce qui est des conférences, difficile de faire bouger les personnes s'il n'y a pas d'habitude déjà installée dans l'endroit avec notre asbl et le sujet n'est certainement pas assez vendeur. Le manque de figure connue comme intervenant joue aussi certainement.

Un regard positif peut toutefois être posé sur ce cycle d'animation car plus de 440 élèves de 18 classes ont été sensibilisés, et ce fut une belle vitrine pour la MuFA d'être présente en décentralisation.



## 4/ LE PRIX DES MAISONS DE L'URBANISME

### OBJET :

- Renouveler la formule du prix d'architecture durable de la province de Luxembourg pour donner un nouveau souffle à cette action et augmenter le nombre de dossiers de candidature.
- Récompenser les communes et les privés qui mettent en oeuvre des actions innovantes et dynamiques en faveur de la qualité du cadre de vie et de l'attractivité de leur territoire
- Mettre en place les principes du Prix d'architecture durable en Province de Luxembourg et l'organisation pratique de celui-ci

### RÉALISATIONS :

2019 est une année consacrée à la reformulation du prix et à son lancement, 2020 sera l'année de remise des prix après l'analyse par un jury des candidatures rentrées.

Ce prix est un partenariat entre les deux Maisons de l'urbanisme de la province de Luxembourg avec le soutien de la Wallonie et de la Province de Luxembourg.

Trois réunions communes entre les deux organismes, une réunion d'équipe interne de la MurLA et une rencontre avec la députée provinciale en charge du développement durable ont eu lieu dans le courant 2019, sans oublier les nombreux échanges de mails et appels téléphoniques pour concrétiser l'évolution du Prix d'Architecture Durable en Prix des Maisons de l'urbanisme de la province de Luxembourg : les **MU**ses.Lux :

- 12/02/2019 : définition des objectifs et objet du prix
- 04/06/19 : réunion avec la députée provinciale en charge du développement durable (et auparavant partenaire) à Libramont : décision de travailler avec la Province de Luxembourg sous forme d'aide financière et plus de partenariat (pour une simplification de l'organisation et une meilleure visibilité du Prix par rapport aux Maisons de l'urbanisme).
- 08/06/2019 : réunion d'équipe de la MurLA où des propositions de noms ont été trouvées. La MuFA a marqué son accord sur ces propositions et le choix du nom de « Les MUses.Lux ».
- 10/09/2019 : réunion avec les graphistes pour leur expliquer l'essence du prix afin qu'ils puissent nous proposer une ligne graphique et un logo, suivi d'un échange entre Maisons de l'urbanisme sur la préparation de la conférence de presse et la diffusion de l'appel à candidature.
- 25/09/2019 : réunion avec les graphistes : choix du logo.

En effet, les deux équipes ont pris la décision de faire appel à des professionnels pour définir une ligne graphique, un logo et une charte graphique au Prix des Maisons de l'urbanisme de la province de Luxembourg. Un appel d'offre a été envoyé à plusieurs graphistes, la société Intrépides a remporté le marché.

Une conférence de presse de lancement qui s'est tenue au sein des bureaux de Sofilux, TVLux et RTBF à Libramont. Bâtiment faisant écho à l'objet des **MU**ses.Lux. Trois médias étaient présents : Vivacité radio, L'Avenir du Luxembourg et TvLux. Une belle couverture de notre Prix dans la presse locale, complétée par un interview sur Must FM fin décembre et dans la revue « Espaces publics » en janvier. Communes et partenaires ont également diffusé l'information sur leurs sites et pages facebook ou dans leur agenda.

Suite à cette conférence de presse, l'appel à candidature a été diffusé vers les communes, les architectes, les associations actives en Luxembourg, et les différents relais de nos ASBL.



## AXE 4 : RECHERCHER

MAISON DE L'URBANISME  
FAMENNE-ARDENNE asbl



### OBJET

Derrière ce mot « recherche », c'est un travail d'observation de la mutation de nos villages qui est étudié :

- Les anciennes maisons communales ont participé à l'identité de leur village depuis plus de 100ans. Suite à la fusion des communes de 1977, plus d'une centaine ont perdu, en tout ou en partie, leur fonction d'administration communale. Réaliser leur inventaire, y ajouter des connaissances sur leur construction et les transformations qu'elles ont subies est l'objet de cette recherche
- l'évolution du devenir des églises appelle une projection dans le futur sur leur devenir au départ d'un inventaire et d'exemples de reconversions. En collaboration avec le centre culturel de Trois-ponts, la MUFA mène ce travail sur les communes de Gouvy et Vielsalm dans le cadre de la commission patrimoine de 6 communes liégeoises et luxembourgeoises.

### RÉALISATIONS

#### A) Que sont devenues les anciennes maisons communales d'avant fusion ?

La première étape a été de répertorier l'ensemble des anciennes communes composant notre territoire, nous en comptons 106.

Dans un second temps, c'est la recherche de documentation qui a concentré nos énergies : mails envoyés aux administrations communales, recherche sur le Web, contact avec les archives de l'Etat, ...

Une base de données par ancienne commune a été créée, nous permettant de collationner au fur et à mesure les différents documents collectés : scan des informations de l'inventaire du patrimoine Wallon des éditions Mardaga, échanges de mails entre la MUFA et les administrations communales, plans, récits, témoignages, photos, ...

En 2019, le repérage de tous les emplacements des anciennes communales sur les plans cadastraux, le canevas de mise en page de la brochure ont été réalisés.

Le reportage photographique des maisons communales telles qu'elles sont aujourd'hui a également été fait sur les communes de Bertogne, Houffalize, Libin, Sainte-Ode, Tellin et Wellin.



Tavigny



Bertogne



Tillet

*Une manière d'illustrer l'évolution de nos villages, de nos modes de vie mais aussi des possibilités de réaffectation d'un bâtiment ayant perdu sa première fonction.*



## **B) Les églises de nos villages et leur avenir ?**

Dans le suivi du travail réalisé en 2018, l'année 2019, après une première rencontre, le 4 juin, de « mise à niveau » avec les nouveaux collègues, a été consacrée à la réflexion autour de la mise en place d'une matinée ou journée d'étude à destination des six communes ainsi que des autres communes de la MuFA.

Un sous-groupe s'est réuni plusieurs fois pour programmer cette journée d'étude : le 10/07, le 02/10 et le 13/12/2019 : échanges sur les objectifs de la journée, sur l'horaire de la journée, sur les intervenants et les contenus. De nombreux échanges de mails se sont faits entre ces rencontres pour avancer dans la programmation sans trop de déplacements et de réunionite !

La journée d'étude a été fixée au samedi 7 mars 2020 de 9h à 14h à Trois-Ponts.

Dans ce cadre, Annick a participé à une journée d'étude de l'ARDIC sur le sujet le 9 octobre à Jodoigne. Différents intervenants ont été contactés pour le 7 mars prochain, dont IDELUX et le CAUE 54 qui ont déjà une approche de cette thématique au niveau urbanistique et architectural.

*La présence de la MuFA au sein de ce groupe de travail permet d'amener les enjeux urbanistiques autour de ces bâtiments qui sont symboliques de cœur de village, de repère géographique. C'est aussi un enjeu d'aménagement du territoire futur : que faire d'un bâtiment imposant qui perd son utilité mais qui peut contribuer à la densification du cœur de village ou éviter une artificialisation des terres.*



## Axe 5 : Réseautage et formation du personnel



### 1/ Réseautage

#### OBJET

Travailler en réseau.

Mener des actions avec d'autres partenaires pour toucher un maximum de personnes.  
Mettre ensemble les énergies pour des actions communes plus visibles.

#### RÉALISATIONS

##### A) Parc Naturel des Deux Ourthes

Participation au débat participatif sur l'avenir des paysages le 25/04 à Bonnerue en tant qu'expert « village-habitat »

Co-organisation de la matinée d'étude « petit patrimoine et murs en pierre sèche » le 14/11 à Givry – voir paragraphe « Former - communes »

Participation à la cellule paysage (analyse des demandes de permis d'urbanisme) les 15/05, 20/08, 29/10 et au comité d'accompagnement de la charte paysagère les 20/03, 06/11.

Participation du chargé de mission aménagement du territoire au voyage au GDL le 26 septembre.

##### B) Réseau des MU :

Avec la MurLA :

Mise en place du premier prix des Maisons de l'urbanisme : les MUses.Lux – voir chapitre qui lui est consacré.

Avec la MPBVW :

Edition de la brochure sur Wéris – voir paragraphe sur les visites

Visite de Sohier

MuBW :

Participation au midi de l'urbanisme sur la participation le 25/10 à Louvain-la-Neuve

MuLiège :

Participation à la visite de Marche organisée par la Maison de l'urbanité.

Ensemble des MU :

Échanges réguliers sur les projets et autres renseignements administratifs.

##### C) CR Ourthe – CR Lesse

Co organisation de la matinée d'étude sur « le risque d'inondation par ruissellement » le 14 mai.

Participation aux assemblées générales du comité de rivière : 21/03 pour le contrat de rivière Ourthe – le 23/10 et 19/12 pour le contrat de rivière Lesse

##### D) CLPS

Faisant suite au travail réalisé en 2019 sur la mobilité, un plaidoyer a été rédigé et diffusé avant les élections du 26 mai. Un film en stop motion a été réalisé en avril afin d'illustrer des situations concrètes embarrassantes de mobilité en milieu rural.

Les participants à la dynamique « penser territoire » souhaitent poursuivre la démarche et/ou l'étendre à un autre thème à définir en 2020.

Liens vers les clips video : <https://www.youtube.com/watch?v=uZ4OhIC0TQw&feature=youtu.be> et <https://www.youtube.com/watch?v=Ezi00AQW6Nk&feature=youtu.be>



### E) Famenne Art Museum

Dans le cadre de l'exposition au FAM « Paysages de Famenne », le 02/09, participation au tournage d'Annick Burnotte en vue de réaliser une vidéo expliquant l'évolution du paysage agricole en Famenne depuis le point de vue du Gros Chêne à Méan où a été peint ce tableau du peintre Jean François au début du 20<sup>ème</sup> siècle



### F) Journée du patrimoine

A la demande de la commune de Gouvy, Annick Burnotte est intervenue lors des journées du patrimoine à Steinbach le 7 septembre. En effet, l'animatrice culturelle de la commune a souhaité que la MuFA puisse présenter sous forme de conférence le livret « mon village au fil du temps » consacré à Steinbach, localité où se focalisaient les activités du week-end.

*Conférence qui a permis de mettre en évidence une lecture du patrimoine villageois reliée aux enjeux urbanistiques futurs pour préserver la qualité de ce village ardennais typique.*

De son côté Roland Wathieu est intervenu à Cherain pour préparer avec les élèves l'animation autour de la visite du moulin du village (voir rubrique animations scolaires).

### G) Inauguration du cœur de Marloie rénové

Après un an et demi de travaux de rénovation du quartier autour de la Vieille Cense, qui abrite les bureaux de l'ASBL, le collège communal de Marche-en-Famenne a souhaité marqué le coup par une journée d'animations le samedi 28 septembre. La MuFA y a participé en présentant l'exposition consacrée à la rénovation de la Vieille Cense et en présentant différents outils liés au développement territorial et au patrimoine. Après une matinée faisant la part belle aux différents discours politique, l'après-midi a permis d'accueillir les habitants du village et de mieux se faire connaître.



## 2/ Formations et visites par l'équipe

### OBJET

- Formation continue du personnel sur différentes thématiques
- Visites diverses permettant d'enrichir nos connaissances et veille en matière d'aménagement du territoire et d'urbanisme

### RÉALISATIONS

Formations ou colloques suivis par le personnel :

#### Annick :

- Formation à la photographie des monuments par l'AWAP le 20/02 à Namur.
- Participation à la soirée de présentation des nouveaux outils de participation citoyenne par l'équipe Famenne de la FRW le 21/02 à Nassogne.
- Participation à la journée d'étude consacrée au logement, organisée par le GAL Condruze à la Paix-Dieu à Amay le 15/03.
- Participation à la formation au jeu « URBO – ville en transition » de l'ASBL SCI le 20/03 à Arlon.
- Formation QGIS avec la FRW aux Isnes le 28/03
- Participation aux ateliers de la ruralité, organisés par l'ASBL RED dans le cadre de la Grande Région le 2/04 à Arlon.
- Participation à la formation « Gestion des ASBL » par la CoDEF au Parc Naturel de Gaume le 25/04 à Rossignol.
- Participation à la présentation des nouveaux outils de l'ATEPA le 10/05 à Courrière.
- Participation à une formation sur le logiciel comptable BOB dans le cadre de la gestion comptable de l'ASBL le 17/05 à Marche.
- Participation à la matinée d'étude de l'UVCW consacrée au logement le 27/05 à Saint-Hubert.
- Participation au colloque « Nos églises ont un avenir ... à construire ensemble » organisé par l'ARDIC le 9/10 à Jdoigne.
- Participation au Cluster Quartier Nouveaux sur les équipements santé et petite enfance le 7/11 à Namur.
- Visite de l'exposition inaugurale de l'ICA à Namur le 29/11.

#### Roland :

- Participation à la soirée de présentation des nouveaux outils de participation citoyenne par l'équipe Famenne de la FRW le 21/02 à Nassogne.
- Visite du salon des mandataires le 14/2 au WEX de Marche-en-Famenne
- Inscription à la formation architecture de la pierre de l'AWaP (annulée)
- Participation aux rencontres internationales de l'habitat léger le 10/5 à Louvain-La-Neuve avec visite du quartier de la baraque
- Participation à la conférence annuelle de l'IWEPS sur « mesurer et étudier la mobilité », le 14/5 au moulin de Beez
- Visite du salon Smart City le 24/9 au WEX de Marche-en-Famenne
- Participation au colloque de la CPDT « de l'observation à l'action territoriale », le 10/12 à Mons



## 3. comptes 2019

---

Jours consacrés aux différents projets :

- Informer :
  - Communication : MUFA.be, site Web, conseils urbanistiques : 50 jours
- Former : Soutien aux Communes : rencontres avec la DGO4, formations des CCATM : 50 jours
- Sensibiliser :
  - Animations jeune public : écoles et stages : 150 jours
  - Visites : 20 jours
  - Cycle logement : 110 jours
  - Muses.Lux : 20 jours
- Rechercher : 10 jours
- Collaborer : 20 jours
- Formation équipe, administration et gestion ASBL : 40 jours

Comptes 2019 et bilan au 31/12/2019

Les dépenses non couvertes par d'autres subsides s'élèvent à 110 882 € et sont donc supérieures aux 75 000 € du subside de fonctionnement.

L'asbl reçoit des cotisations des communes partenaires pour un montant de 24 661,50 € et des frais de participation aux stages et autres activités pour 1 440 €

Le rapport d'activités, comptes et bilan 2019 ont été arrêtés par le Conseil d'administration du lundi 17 février 2020



Dépenses de la MUFA - 2019	comptes 2019	Compte 2019RW
<b>Personnel</b>		
Rémunérations employées (66 787,59)	93.124,89 €	93.124,89 €
ONSS	13.133,35 €	13.133,35 €
Crédit Précompte	- 232,80 €	- 232,80 €
PFA		
Pécule de vacances		
Provision pécule de vacances	13.837,15 €	13.837,15 €
Utilisation des provisions p. vacances	- 12.471,23 €	- 12.471,23 €
Abonnements sociaux	852,28 €	852,28 €
Assurance accident travail	799,18 €	799,18 €
CESI	339,06 €	339,06 €
Formations	487,60 €	487,60 €
Frais sociaux	112,60 €	112,60 €
<b>Sous total</b>	<b>109.982,08 €</b>	<b>109.982,08 €</b>
<b>Subside APE</b>		<b>18.345,46 €</b>
<b>Sous total personnel - subsides personnel</b>		<b>91.636,62 €</b>
<b>Fonctionnement</b>		
Location bureaux	4.364,00 €	4.364,00 €
Entretien locaux	1.643,18 €	1.643,18 €
Maintenance matériel	222,49 €	222,49 €
Charges électricité	1.456,00 €	1.456,00 €
charges eau	148,44 €	148,44 €
charges mazout	1.616,47 €	1.616,47 €
Téléphone	615,01 €	615,01 €
Internet	599,88 €	599,88 €
Frais de poste	193,70 €	193,70 €
Fournitures bureau	167,26 €	167,26 €
Photocopies générales	579,62 €	579,62 €
Informatique - logiciels et site	1.872,26 €	1.872,26 €
Petit matériel divers	36,92 €	36,92 €
Assurances - incendie	574,95 €	574,95 €
Assurances - tous risques	110,40 €	110,40 €
Assurances - RC	347,51 €	347,51 €
Secrétariat social	2.195,71 €	2.195,71 €
Fiduciaire	1.171,28 €	1.171,28 €
Cotisations mouvements	309,50 €	309,50 €
publications légales	132,98 €	132,98 €
<b>Sous total</b>	<b>18.357,56 €</b>	<b>18.357,56 €</b>
<b>Location SPW - archéo</b>		<b>4.161,00 €</b>
<b>Charges locatives</b>		<b>2.543,29 €</b>
<b>Sous total - récupération</b>		<b>11.653,27 €</b>
<b>Activités</b>		
Documentation	291,19 €	291,19 €
Communes - DGO4	566,42 €	566,42 €
Conférences	94,47 €	94,47 €
Animations jeunesse	477,17 €	477,17 €
Cycle d'animations (colloque églises)	523,16 €	523,16 €
Projets spécifiques (voyage GDL - 2019)	1.335,00 €	1.335,00 €
Les MUses.Lux 2020	202,28 €	202,28 €
Divers - activités et réceptions	148,51 €	148,51 €
<b>Sous total</b>	<b>3.638,20 €</b>	<b>3.638,20 €</b>
<b>Récupération B&amp;S</b>		<b>229,84 €</b>
<b>Sous total avec subsides</b>		<b>3.408,36 €</b>
Ass omnium missions	760,50 €	760,50 €
Déplacements missions	2.436,35 €	2.436,35 €
Taxes diverses	218,78 €	218,78 €
Intérêts, frais bancaire, précompte modibilier	48,04 €	48,04 €
Amortissements mobilier & informatique	720,08 €	720,08 €
<b>TOTAL</b>	<b>136.161,59 €</b>	<b>110.882,00 €</b>

